

# Cent îles, mille paysages

Philippe Manning - Photographe

## Préface

Depuis sa reconnaissance par l'UNESCO à titre de réserve mondiale de la biosphère en l'an 2000, le lac Saint-Pierre a suscité beaucoup d'intérêt. La perception que l'on en avait a bien évolué depuis. Cette reconnaissance a permis d'inclure ce vaste territoire dans les schémas d'aménagement et de développement des municipalités régionales de comté (MRC) limitrophes. Cela a aussi favorisé une plus grande préoccupation de conservation envers un territoire unique, et ce, tout particulièrement auprès des nombreux promoteurs qui doivent maintenant tenir compte du fait qu'ils interviennent sur un territoire reconnu internationalement.

Amoureux de ce territoire, je ne peux m'empêcher d'admirer davantage le lac Saint-Pierre en contemplant les images de ce livre. Il faut reconnaître que nous sommes dans un milieu exceptionnel où la faune, la flore et l'habitat sont uniques au Québec, voire au Canada. Une sortie d'observation dans les îles du lac Saint-Pierre nous émerveille à tout coup. Que nous soyons résidents ou visiteurs, ces milieux humides et insulaires frappent par leur grande richesse. Les marais, marécages, herbiers et prairies inondées sont les plus importants du Saint-Laurent et demeurent les plus riches au Québec. La variété d'oiseaux ne cesse de nous surprendre. Les attroupements d'oiseaux migrateurs, qui se produisent à une certaine période de l'année, nous transportent immanquablement dans un autre univers.

Je me revois, il y a vingt-cinq ans déjà, à l'affût, appareil photo à la main pour immortaliser ces merveilles de la nature. Je me revois au petit matin capter cette famille de canards, ces Bernaches du Canada à l'île Ronde, ce Rat musqué se prélassant au soleil, ce Balbuzard plongeant à peine à quinze mètres de ma cachette sur le repas qu'est devenu le Rat musqué. Je me revois également côtoyer pêcheurs sportifs et commerciaux afin de capter leur joie de pouvoir profiter d'un tel territoire. Je me revois également, il y a plus de dix ans maintenant, préparer la candidature, en vue de la présenter à l'UNESCO, d'un territoire qui m'a apporté son lot de travail, mais aussi d'immenses joies.

Cet hommage en images, que nous offre Philippe Manning sous la forme de ce magnifique volume, je tiens à le saluer. En effet, c'est à partir d'un tel outil que nous pourrions encore mieux sensibiliser résidents, visiteurs, promoteurs et décideurs politiques à développer un respect et une admiration pour le lac Saint-Pierre. De plus, ce livre permettra de faire la promotion d'un développement durable autour du lac Saint-Pierre où nature, culture et usages se côtoient quotidiennement. Finalement, c'est à travers le talent qui se dégage de chacune des photos de ce volume que nous pouvons ressentir tout l'amour et la passion que le lac Saint-Pierre inspire à ceux qui ont le bonheur de le côtoyer.

**Normand Gariépy**



Normand Gariépy occupe le poste de directeur général du Centre local de développement (CLD) de la MRC de D'Autray. Il est aussi fondateur de la Société d'initiative et de conservation du Bas-Richelieu (SICBR), organisme responsable de la reconnaissance de la région du lac Saint-Pierre comme réserve mondiale de la biosphère de l'UNESCO.